**ПОЛОЖЕННЯ**

**про творчий літературно-художній конкурс**

**«Живе слово Олеся Гончара»**

Проводиться в рамках

регіональної кампанії **«Дніпропетровщина читає**

**Олеся Гончара»**

(до 95-річчя великого земляка)

**І. Мета конкурсу:**

1. Долучити населення регіону до кращих зразків класичної української літератури, сприяти підвищенню читацького інтересу до творчості Олеся Гончара.
2. Надати можливість кожному бажаючому розкрити свої здібності та глибину знань прози, поезії та драматургії великого письменника.
3. Активізувати роботу бібліотек області з популяризації творчості Олеся Гончара.
4. Залучити потенційних читачів в бібліотеки області.
5. Розширити можливості застосування комп’ютерних технологій в бібліотеках області

**ІІ. Учасники та організатори конкурсу:**

1. Учасниками конкурсу можуть стати всі бібліотеки та жителі області.
2. Учасником та головним координатором конкурсу є КЗК «ДОУНБ»
3. Учасниками та організаторами конкурсу в регіонах області є центральні бібліотеки.
4. Учасниками та організаторами конкурсу різних закладів та підприємств області є відповідні бібліотеки.

**ІІІ. Завдання щодо організації конкурсу:**

*1.Бібліотеки-учасники та організатори конкурсу забезпечують:*

* оприлюднення інформації щодо конкурсу в регіоні або у закладі-засновнику бібліотеки;
* організацію роботи з населенням (співробітниками, учнями, студентами закладів-засновників бібліотек) щодо залучення до участі у конкурсі;

збір конкурсних робіт, підготовку інформації про роботу бібліотеки і передачу матеріалів до головного координатора конкурсу ( КЗК «ДОУНБ» **:** **library@libr.dp.ua***з поміткою* : Конкурс «Живе слово Олеся Гончара»).

1. *Головний координатор конкурсу – КЗК «ДОУНБ» (зав. відділом Гордійчук Наталія Петрівна) забезпечує:*
* затвердження складу кваліфікованого журі для оцінки робіт конкурсантів;
* розробку дизайну та виготовлення дипломів для переможців та учасників конкурсу
* Придбання необхідного числа подарунків для відзначення переможців
* узагальнення підсумків конкурсу та розповсюдження досвіду середі громадськості

**ІІІ. Номінації конкурсу:**

1. **«Художнє читання»:**

• Проза – учасник конкурсу (одноосібно) являє записане в одному з форматів (avi, wmv, mpg) з максимальним коефіцієнтом якості виконання уривок з прозового твору Олеся Гончара. Тривалість виконання не повинна перевищувати 10 хвилин.

• Вірш – учасник конкурсу (одноосібно) являє записане в одному з форматів (avi, wmv, mpg) з максимальним коефіцієнтом якості виконання віршу Олеся Гончара. Тривалість виконання не повинна перевищувати 5 хвилин.

• Драматургія – учасник конкурсу (група у складі 2-5 осіб) являє записане в одному з форматів (avi, wmv, mpg) з максимальним коефіцієнтом якості виконання інсценування твору (уривку з твору) О. Гончара.

1. **«Літературна творчість»:**

• Есе – учасник конкурсу (одноосібно) являє виконане в текстовому редакторі Microsoft Word прозовий твір українською або російською мовою, що виражає у вільній формі індивідуальні враження автора від літературної творчості Олеся Гончара. Обсяг роботи повинен становити не менше 2000 і не більше 3500 знаків (з пробілами).

1. **«Художня творчість»:**

• Малюнок – учасник конкурсу (одноосібно) являє відскановану з роздільною здатністю 600 dpi ілюстрацію до твору Олеся Гончара, виконану в будь-якій техніці на аркуші паперу формату А4 (210 х 297 мм).

1. **«Технології мультимедіа»:**

• Мультимедіа учасник конкурсу (одноосібно або група у складі 2-3 людини) являє буктрейлер (відеоролик) на основі творів Олеся Гончара. Робота може бути змонтована в будь якої комп'ютерній програмі і записана в одному з форматів (avi, wmv, mpg) з максимальним коефіцієнтом якості. Тривалість відеосюжету не повинна перевищувати 5 хвилин.
\*\*\* Один учасник конкурсу (одноосібно або у складі групи) може представити не більше однієї роботи в кожній конкурсній номінації.

**IV. Умови проведення конкурсу:**

1. Допускаються індивідуальні та колективні учасники (до 3-х осіб) без обмеження за віком, що приймають умови даного конкурсу.

2. Твори приймаються тільки в електронному вигляді по електронній пошті центральною бібліотекою - організатором конкурсу в регіоні або бібліотекою організації-засновника.

3. Роботи слід відправляти вкладеним файлом із зазначенням теми: Конкурс «Живе слово Олеся Гончара».

4. Організатори конкурсу гарантують, що всі авторські права на конкурсні роботи належать саме їм, виключне право на їх публікацію не передано третім особам і не порушує нічиїх авторських прав.

5. Не допускається розміщення робіт, які містять ненормативну лексику, або що мають неприпустимо образливі характер або тон, що принижує людську гідність, розпалюють політичні, релігійні і національні розбіжності, або зміст яких заборонено законодавством України.

6. Розміщення робіт у проекті означає згоду авторів на подальшу можливу публікацію та використання цих робіт на безгонорарній основі в друкованих виданнях та продукції, яка може бути випущена за підсумками конкурсу. При цьому за авторами зберігаються виключні авторські права на опубліковані твори, як під час дії даного проекту, так і після нього.

**V. Терміни проведення Конкурсу**

1. Прийом робіт на конкурс починається з 11 березня 2013 року. Останній день прийому робіт 10 вересня 2013 року.

2. Конкурсні роботи розміщуються на сторінці офіційного сайту ДОУНБ по мірі обробки і передачі інформації бібліотеками-організаторами конкурсу.
3. Підсумки конкурсу підводяться у жовтні 2012 р. (дата повідомляється додатково) і публікуються на сайті ДОУНБ ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія.

**VI. Порядок визначення переможців Конкурсу**

 **а) *1-ої – 4-ої номінацій***

1. Критерій оцінки робіт учасників: конкурсантам необхідно продемонструвати в своїх роботах знання творів письменника Олеся Гончара.

2. Журі при обговоренні підсумків конкурсу бере до уваги ступінь творчого рівню робіт, представлених на конкурс.
3. Переможцям в кожній з номінацій конкурсу присвоюється звання «Лауреат літературно-художнього конкурсу «Живе слово Олеся Гончара» з видачею відповідного Диплому та заохочувального призу.

4. Кожному учаснику Конкурсу висилається в електронному вигляді «Диплом учасника конкурсу»

5. Підсумки конкурсу оскарженню не підлягають.

**VII. Вимоги до учасників**

**а) *1-ої – 4-ої номінацій***

Учасник Конкурсу разом з роботою надсилає на адресу журі супровідний лист, який повинен містити:

- коротку біографічну довідку із зазначенням: прізвища, імені, по батькові автора/авторів; дати народження, місця проживання, місця навчання або роботи; контактних телефонів, дійсну електрону адресу;

- стислу анотацію до своєї роботи